



Università degli Studi della Basilicata

Scheda Insegnamento

Anno Accademico: 2025/2026

Insegnamento/Modulo: LINGUA E LETTERATURA LATINA

Tipologia di attività formativa: Caratterizzante

N.ro CFU: 6 (RUSSO GIUSEPPE, 6 CFU)

N.ro ore: 30

Semestre: Primo Semestre

Docente: RUSSO GIUSEPPE

E-mail: giuseppe.russo@unibas.it

Telefono:

Sito Web: <http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=010434>

Sede: MATERA

Dipartimento/Scuola: Dipartimento per l'Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale

Corso di Studio: ASA: ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE

Lingua Insegnamento

Italiano

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento

L'insegnamento si propone di fornire agli/le studenti/esse nozioni avanzate di lingua e di letteratura latina, e concorre all'obiettivo formativo del CdS di formare specialisti - l'Archeologo e lo Storico dell'Arte - che svolgono attività finalizzate alla ricostruzione storica e culturale delle società del passato e della temperie storico-artistica, sulla base di fonti di diversa natura.

Al termine dell'insegnamento, ci si attende che lo/a studente/ssa abbia raggiunto i seguenti **risultati di apprendimento**:

- Conoscenza e comprensione:** conoscere criticamente le strutture della lingua latina e lo svolgimento dell'intera storia letteraria latina, e comprendere qualsiasi testo latino.
- Capacità di applicare conoscenza e comprensione:** saper analizzare criticamente qualsiasi testo latino di difficoltà anche elevata, collocandolo nel suo contesto linguistico, storico e letterario, e saper riconoscere la presenza dell'eredità culturale latina nella cultura moderna.
- Autonomia di giudizio:** saper affrontare criticamente temi anche complessi di storia letteraria latina e leggere in totale autonomia testi latini di difficoltà anche elevata, stabilendo relazioni critiche tra i vari aspetti della materia studiata ed applicando in modo personale e maturo gli strumenti critici acquisiti durante il corso.
- Capacità di comunicazione:** saper esprimere in forma chiara ed appropriata ? sia oralmente che per iscritto ? le conoscenze, abilità e competenze acquisite durante il corso, impiegando correttamente e fluentemente il lessico tecnico della disciplina.
- Capacità di apprendimento autonomo:** saper impiegare gli strumenti bibliografici ? cartacei e digitali ? e le opportunità formative utili all'acquisizione di nuove conoscenze, abilità e competenze attinenti alla materia studiata.

Prerequisiti

Nessuna propedeuticità, ma è utile un livello intermedio di conoscenza della lingua latina.



Università degli Studi della Basilicata

Scheda Insegnamento

Gli studenti che non possiedano un livello sufficiente di conoscenza del latino sono invitati a seguire apposite attività formative offerte dal Dipartimento.

Contenuti del corso

•Corso monografico: *La storia delle arti antiche in Plinio il Vecchio*. Lettura, traduzione e analisi di testi latini spiegati a lezione.

•Lineamenti di storia letteraria latina, in particolare dell'età tardoantica.

•Grammatica latina avanzata.

Programma esteso

Il corso monografico sarà incentrato su lettura, traduzione e commento di Plinio il Vecchio, *Storia naturale*, XXXIV, 5-6; 13-17; XXXV, 4-5; 50-52; 151-157; XXXVI 1-8

Il profilo storico della letteratura latina si soffermerà in particolare sui seguenti autori: Lucano, Persio, Giovenale, Stazio, Valerio Flacco, Silio Italico, Plinio il Vecchio, Marziale, Plinio il Giovane, Svetonio, Floro, Probo, Frontone, Igino, Aulo Gellio, Tertulliano, Minucio Felice, Cipriano, Commodiano, Servio, Simmaco, Ammiano Marcellino, Ausonio, Claudiano, Prudenzio, Paolino di Nola, Ambrogio, Girolamo, Agostino.

Metodi didattici

Il corso consta di 30 ore di lezioni frontali. Ciascuna lezione sarà ordinariamente divisa in due parti: 1) trattazione dei testi inclusi nel corso monografico, con gli opportuni approfondimenti grammaticali; 2) sintetico profilo storico della letteratura latina dal II al IV sec. d.C. Nello specifico, il docente leggerà i testi del corso monografico in latino, li analizzerà dal punto di vista morfosintattico, li tradurrà in italiano, li collocherà nel loro contesto storico e culturale, e li commenterà dal punto di vista formale e contenutistico. Sulle questioni poste da tali testi gli studenti saranno invitati ad interagire con il docente, il quale solleciterà riflessioni personali, richiami intertestuali e riferimenti interdisciplinari, promuovendo l'attiva partecipazione degli studenti anche con proposte di ulteriori percorsi di lettura e ricerca.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale. Lo studente dovrà saper leggere, tradurre e commentare i testi analizzati a lezione, e rispondere a domande di storia letteraria e di lingua latina.

Criteri di valutazione

18-23: Sufficiente - La conoscenza e la comprensione dei contenuti della disciplina trattati durante il corso, la capacità di applicarli in contesti nuovi, l'abilità di comunicarli con efficacia e proprietà di linguaggio, e l'autonomia di giudizio risultano accettabili.

24-26: Discreto - La conoscenza e la comprensione dei contenuti della disciplina trattati durante il corso, la capacità di applicarli in contesti nuovi, l'abilità di comunicarli con efficacia e proprietà di linguaggio, e l'autonomia di giudizio risultano più che sufficienti.



Università degli Studi della Basilicata

Scheda Insegnamento

27-28: Buono - La conoscenza e la comprensione dei contenuti della disciplina trattati durante il corso, la capacità di applicarli in contesti nuovi, l'abilità di comunicarli con efficacia e proprietà di linguaggio, e l'autonomia di giudizio risultano nel complesso soddisfacenti.

29-30: Ottimo - La conoscenza e la comprensione dei contenuti della disciplina trattati durante il corso, la capacità di applicarli in contesti nuovi, l'abilità di comunicarli con efficacia e proprietà di linguaggio, e l'autonomia di giudizio risultano pienamente soddisfacenti.

30 e lode: Eccellente - La conoscenza e la comprensione dei contenuti della disciplina trattati durante il corso, la capacità di applicarli in contesti nuovi, l'abilità di comunicarli con efficacia e proprietà di linguaggio, e l'autonomia di giudizio risultano eccellenti.

Testi di riferimento e di approfondimento, materiale didattico Online

Testi di riferimento

- Corso monografico: lettura, traduzione e analisi di brani tratti dai libri XXXIV-XXXVI della *Naturalis historia* di Plinio il Vecchio. Si consiglia: *Plinio il Vecchio, Storia delle arti antiche*. Introduzione di M. Harari, a cura di S. Ferri, testo latino a fronte, BUR - Classici greci e latini, Milano 2000.

- Lineamenti di storia letteraria latina: un manuale di letteratura latina a scelta dello studente. Si consigliano: G.B. Conte, *Profilo storico della letteratura latina. Dalle origini alla tarda età imperiale*, 2^a ed., Le Monnier Università, Firenze 2019; F. Gasti, *Profilo storico della letteratura tardolatina*, Pavia University Press, Pavia 2013.

- Istituzioni di lingua latina: un manuale di lingua latina a scelta dello studente. Si consigliano: M. Fucecchi - L. Graverini, *La lingua latina. Fondamenti di morfologia e sintassi*, 2^a ed., Le Monnier Università, Firenze 2016; I. Dionigi - E. Riganti - L. Morisi, *Il latino*, Grammatica ed esercizi + Versioni (due volumi indivisibili), Editori Laterza, Roma-Bari 2011.

Testi di approfondimento

- A. Traina - T. Bertotti, *Sintassi normativa della lingua latina*, Teoria, 3^a ed., ristampa anastatica, Pàtron Editore, Bologna 2015.

- A. Traina - G. Bernardi Perini, *Propedeutica al latino universitario*, 6^a ed. riveduta e aggiornata (a cura di C. Marangoni), Pàtron Editore, Bologna 2007.

Materiale didattico on-line

Testi e bibliografia condivisi sulla piattaforma Esse3.

Metodi e modalità di gestione dei rapporti con gli studenti

I rapporti con gli studenti saranno prevalentemente gestiti attraverso: a) colloqui negli orari di ricevimento; b) tutorati; c)



Università degli Studi della Basilicata

Scheda Insegnamento

posta elettronica; d) incontri in videoconferenza.

Orario di ricevimento: come indicato sul portale Esse3. Eventuali ulteriori date di ricevimento saranno annunciate di volta in volta. Si raccomanda agli studenti che desiderano essere ricevuti di concordare sempre un appuntamento con il docente via e-mail.

Date di esame previste

I sessione: 26/1, 16/2 2026.

II sessione: 11/5, 8/6, 6/7 2026.

III sessione: 21/9, 9/11 2026.

Le date di esame sono soggette a modifiche. Consultare la piattaforma Esse3 per eventuali aggiornamenti.

Seminari di esperti esterni

No

Altre informazioni

La frequenza, benché non obbligatoria, è vivamente consigliata.